

TREFFPUNKT GITARRE KONZERT

Samstag, 21.03.2026, 18.00 Uhr

**Landesmusikschule Wels, Herminenhof
Saal Concerto**

Maria-Theresia-Straße 33, 4600 Wels

Las Guitarras Oö

Gitarrenorchester des
Oö. Landesmusikschulwerks

und

Schüler:innen des Musikgymnasiums

„Liceul de Muzică - Tudor Jarda“

Bistrița, România



DANKE!

Eine Veranstaltung im Rahmen der
Städtepartnerschaft Wels - Bistritz



Bericht: TREFFPUNKT GITARRE

Wels und Bistritz – eine Städtefreundschaft verbunden durch Musik!

Als 2019 die beiden Pädagogen für klassische Gitarre an der Landesmusikschule Wels, **Cristian Grănesc**, und am Bistritzer Musikgymnasium, **Valentin Pop**, die einander bei einem Musikwettbewerb kennengelernt hatten, vorschlugen, im Rahmen der **Städtepartnerschaft** von **Wels** und **Bistritz** eine Kooperation zwischen den beiden Schulen zu starten, war unser **Freundeskreis Wels-Bistritz** schnell davon überzeugt, dass dies eine besonders gute Gelegenheit wäre, die junge Städtepartnerschaft nachhaltig mit Leben zu erfüllen.

Eine Pandemie später konnte die Idee der beiden Lehrer im Juni 2022 erstmals in die Tat umgesetzt werden. Cristian Grănesc aus Wels verbrachte damals eine Woche lang in Bistritz, um im Zuge von Meisterkursen am Bistritzer Musikgymnasium zu unterrichten. Unser Verein unterstützte die Unternehmung im Hintergrund und konnte mithilfe einer Förderung durch die Stadt Wels sowie mit Spenden des VLÖ und der HOG Bistritz-Nösen sowie eigener Rücklagen die Finanzierung der Reise- und Unterrichtskosten aufbringen. Das einwöchige Projekt endete mit einem abschließenden Schülerkonzert in der Bistritzer Synagoge.

Im Jahr darauf lud die Welser Musikschule eine Gruppe von Schülern und Lehrern des Bistritzer Musikgymnasiums zur Teilnahme am jährlichen Projekt **TREFFPUNKT GITARRE** der Gitarrenklassen der Welser Musikschule, das ebenfalls Cristian Grănesc ins Leben gerufen hatte, und einem mehrtägigen Aufenthalt in Wels ein. Unser Verein unterstützte neuerlich organisatorisch und finanziell mithilfe von Förderungen und Sponsoren und freute sich am Ende über gelungene Projektstage und ein wunderbares Abschlusskonzert, bei dem die Gäste aus Bistritz zusammen mit Schülern aus Wels und dem **Gitarrenorchester Las Guitarras** des oberösterreichischen Landesmusikschulwerks musizierten.



Bistritz, 2022



Stift Kremsmünster &



Musiktheater Linz, 2023

Eine Fortsetzung der Kooperation war seitdem mehrmals im Gespräch und konnte im März diesen Jahres mit einer neuerlichen Einladung einer Gruppe von Schülern und Professoren des Bistritzer Musikgymnasiums nach Wels umgesetzt werden.

Vom **19. bis 22. März** entdeckten acht Schüler und ihre drei Professoren vom Bistritzer **Liceul de Muzică Tudor Jarda** auch diesmal die Kultur und Region in und um Wels.

Doch nicht nur Spaziergänge in Wels und ein Ausflug ins **Augustiner Chorherrenstift St. Florian** samt Führung durch Bibliothek, Marmorsaal, Kunstsammlung und Stiftskirche bis hin zur letzten Ruhestätte von Anton Bruckner standen auf dem Programm, sondern auch wieder mehrere Unterrichtseinheiten in der Welser Musikschule.

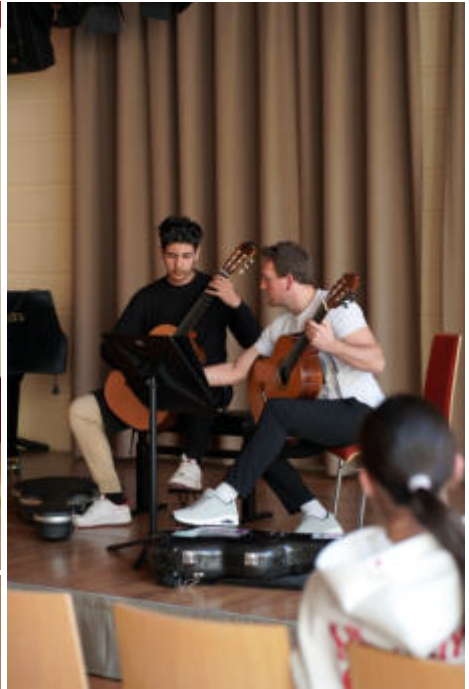
Denn im Zentrum des Besuchsprogramms stand ein weiteres Mal die Teilnahme der Schüler aus Bistritz am



jährlichen Projekt **TREFFPUNKT GITARRE** der Gitarrenklassen der Landesmusikschule Wels.

In mehreren Unterrichtseinheiten erhielten dabei zwei Tage lang Schüler aus Wels Unterricht von **Valentin Pop**, **Cosmina Costin** und **Alexandru Peştina**, den Professoren aus Bistritz – und gleichzeitig die Schüler aus Bistritz von **Aldo Bonta** und **Cristian Grănesc**, Pädagogen der Welscher Musikschule.





Im großen **Kammermusiksaal Concerto** der Welser Musikschule gipfelte am Samstagabend die Zusammenarbeit schließlich in einem gemeinsamen **Abschlusskonzert**, ebenfalls mit dem Titel **TREFFPUNKT GITARRE**.

Treffpunkt Gitarre!

Auf Initiative von **Cristian Grănesc** aus Wels und **Valentin Pop** aus Bistritz fand 2022 ein gemeinsamer Meisterkurs für klassische Gitarre am **Bistritzer Tudor Jarda Musikgymnasium** statt. 2023 nahmen in der Folge einige Schüler:innen aus Bistritz am Projekt **Treffpunkt Gitarre** an der **Landesmusikschule Wels** teil.

Das Musikgymnasium **Liceul de Muzică Tudor Jarda, Bistrița** vereint sowohl eine musikspezifische Ausbildung als auch allgemeinbildende Unterrichtsfächer und gilt als einzigartige Institution ihrer Art im Kreis Bistrița-Năsăud. Die Schule wurde 1969 gegründet und erhielt 2009 den Namen des rumänischen Komponisten und Musikpädagogen Tudor Jarda (1922-2007). Viele Absolvent:innen haben nationale und internationale Karrieren als Musiker:innen und Musikpädagog:innen eingeschlagen. Die Abteilung für klassische Gitarre erfreut sich einer Gruppe äußerst begabter Schüler:innen, darunter sind auch Preisträger:innen mehrerer nationaler und internationaler Wettbewerbe.

Las Guitarras – das landesweite Gitarrenorchester des Oö. Landesmusikschulwerks besteht aus Schüler:innen verschiedener Musikschulen Oberösterreichs und wird im Rahmen der Begabtenförderung des Landesmusikschulwerks geführt. Es steht unter der Leitung von Fachgruppenleiter **Markos Destefanos**. Die Mitglieder kommen aus unterschiedlichen Alters- und Lernstufen und bereichern sich gegenseitig durch ihre Spielfreude bei Auftritten und Wettbewerben im In- und Ausland. **Las Guitarras** probt in der **Landesmusikschule Gunkskirchen**.

Im Jahr 2022 wurde die Konzertreihe **Treffpunkt Gitarre** an der Landesmusikschule **Wels** von **Cristian Grănesc** ins Leben gerufen. Einmal pro Semester erhalten dabei die besten Schüler:innen der Gitarrenklassen die Gelegenheit, auf der großen Bühne des Concerto-Saals aufzutreten. Ziel der Konzertreihe ist es, den Austausch und das Gemeinschaftsgefühl unter den jungen Musiker:innen zu fördern. Ein besonderer Fokus wird auf das gemeinsame Musizieren und auf Kammermusik gelegt.

Das zweite gemeinsame Konzert des **Gitarrenorchesters Las Guitarras** und der Schüler:innen der Abteilung für klassische Gitarre am **Liceul de Muzică Tudor Jarda, Bistrița** bei **Treffpunkt Gitarre** fand im Rahmen der seit 2014 bestehenden **Städtepartnerschaft zwischen Wels und Bistritz** statt. Es unterstrich den verbindenden Charakter der Musik über Grenzen hinweg und garantierte den Hörgenuss für alle Gäste. Ein Schwerpunkt des Konzertprogramms lag diesmal auch auf **Kammermusik aus Rumänien**.

**Die jungen Musiker:innen aus Bistritz und Wels
danken für Ihren Besuch!**

Programm

Dragoş Popa

Fantasia Hongroise

J. K. Mertz

Ruth-Raisa Hădărău

Nocturne

Rosen Balkanski

Victor Alexandru Bojor

Gran Jota

Francisco Tarrega

Demetra-Maria Tiron

Les soirées d'auteuil

Napoleon Coste

Andrea Tiberia Mare

Preludiul lacrimilor

(Präludium der Tränen)

Adrian Andrei

Caroline Bauer

Rustemul

Miroslav Tadic

Nosa Guitar Trio

Prof. Valentin Pop, Prof. Alexandru Peştina, Prof. Cosmina Costin

Suite aus der Maramuresch

Adrian Andrei

Las Guitarras

unter der Leitung von Markos Destefanos, MA

Alen Alisic, Dominik Ammer, Mika Bektic, Jasmin Gamsjäger, Herbert Huber, Lea Karlhuber, Werner Krauß, Eva Maria Leindecker, Adrian Lontscharitsch, Christoph Mittergeber, Elisa Schwarzgruber, Frieda Traussnigg, Rosa Traussnigg, Viktoria Wadauer, Mikolaj Woldrich, Linus Zechmeister, Julius Gillmayr

gemeinsam mit den Schüler:innen aus Bistritz

Cadineasca (trad. Rumänien)

Arr. Jürg Kindle

Milonga

Alberto Ginastera

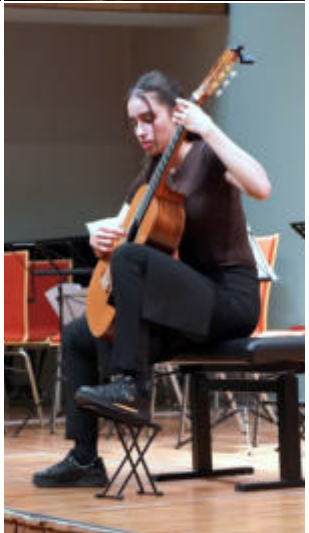
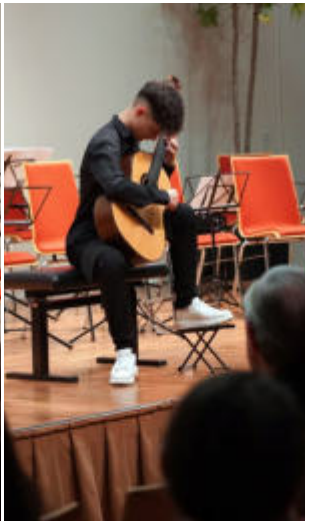
(arr. Nejc Kuhar)

Nursery Rhyme

Nejc Kuhar

Im ersten Teil des Konzerts konnte das zahlreich erschienene Publikum mehrere Solostücke, teils von rumänischen Komponisten, auf hohem Niveau dargeboten von **Dragoș Popa**, **Ruth Hădărău**, **Victor Bojor**, **Maria Tiron**, **Andrea Mare** und **Caroline Bauer**, Schüler aus Bistritz, sowie eine Bearbeitung der **Suite aus der Maramureș** von Adrian Andrei für Gitarrentrio, vorgetragen vom **Nosa Gitarrentrio** der drei Professoren aus Bistritz, hören.

Den zweiten Teil bildete ein gemeinsamer Auftritt der Gäste mit dem **Las Guitarras Gitarrenorchester** der Oö. Landesmusikschulen unter der Leitung von **Markos Destefanos**, Fachgruppenleiter für Zupfinstrumente im Oö. Landesmusikschulwerk. Dabei präsentierten die jungen Musiker aus Wels und Bistritz mehrere Stücke, darunter eine rumänische Cadâneasca, die sie schon im Vorfeld vorbereitet und mit gemeinsamen Proben am Nachmittag einstudiert hatten.





Oben: **Nosa Gitarrentrio - Valentin Pop, Alexandru Peștina, Cosmina Costin.**

Unten: **Las Guitarras Gitarrenorchester** des Oö. Landesmusikschulwerks, gemeinsam mit den Schülern und Lehrern aus Bistritz; Leitung: **Markos Destefanos, MA.**

Linke Seite - Solisten aus Bistritz: **Dragoș Popa, Ruth Hădărău, Victor Bojor, Maria Tiron, Caroline Bauer und Andrea Mare.**



Als Ehrengäste waren der **Generalkonsul** der Republik Rumänien in Salzburg, **Radu-Dumitru Florea**, der **Honorarkonsul** der Republik Rumänien in Linz, **Dr. Wolfgang Berger-Vogel**, die **Oö. Landeskulturdirektorin Mag^a. Margot Nazzal**, und der **Vize rektor em.** der **Musikuniversität Mozarteum** in Salzburg, **Univ.-Prof. em. Matthias Seidel**, beim Konzert anwesend. Generalkonsul Florea und Univ.-Prof. Seidel sprachen jeweils einleitende Grußworte.

Wir haben uns über die vielen positiven Rückmeldungen aus dem Publikum nach dem Konzert und über die dankbaren Grüße unserer Gäste nach ihrer Rückkehr nach Bistritz sehr gefreut und hoffen auf eine Fortsetzung dieser wunderbaren Zusammenarbeit im Sinne unserer Städtepartnerschaft und des gemeinsamen europäischen Gedankens!

Wir danken an diese Stelle allen, die dieses neuerliche musikalische Partnerschaftsereignis möglich gemacht haben:

Cristian Grănescu, MA und der **Landesmusikschule Wels**, dem **Land Oberösterreich**, der **Stadt Wels**, dem **Bürgermeisteramt** und **Kulturamt Bistritz**, dem **Landesmusikschulwerk Oberösterreich** mit dem **Gitarrenorchester Las Guitarras** unter **Markos Destefanos, MA**, dem **Musikgymnasium „Liceul de Muzică Tudor Jarda, Bistrița“** sowie den Sponsoren **EWV Gruppe**, **FRONIUS International**, **SPARKASSE OÖ** und der **Heimatortsgemeinschaft (HOG) Bistritz - Nösen e.V.**, sowie für die Werbekooperation dem **Rumänischen Kulturinstitut (RKI) Wien** und der **Österreichisch-Rumänischen Gesellschaft** in Wien.



Ehrengäste vorne von links:

Generalkonsul Radu-Dumitru Florea, **Univ.-Prof. em. Matthias Seidel**, **Cristian Grănescu, MA**, **Landeskulturdirektorin Mag^a. Margot Nazzal**, **Honorarkonsul Dr. Wolfgang Berger-Vogel**, **Nachbarvater Dr. Christian Schuster**



Organisation:

Freundeskreis Wels - Bistritz, in Kooperation mit der **Landesmusikschule Wels**

Info: www.7buerger-wels.at und <https://wels.landesmusikschulen.at>

Wir danken dem **Land Oberösterreich**,
der **Stadt Wels**, der **Stadt Bistritz**
sowie allen **Sponsoren und Partnern**, die unsere Einladung an die Musiker:innen
aus Bistritz ermöglicht haben!



mit Unterstützung von
Kultur



Freundeskreis Wels - Bistritz,

Sektion im Verein der Siebenbürger Sachsen - Nachbarschaft und Volkstanzgruppe Wels (ZVR 220581432)

Maria-Theresia-Straße 33, A-4600 Wels

Tel.: +43-(0)7242-67825; E-Mail: 7buergerwels@aon.at; Web: www.7buerger-wels.at

Wir danken für Ihre Spende!

Bankverbindung: **SPARKASSE OÖ**

IBAN: AT06 2032 0104 0000 0287 - BIC: ASPKAT2LXXX - Verein d. Siebenbürger-Sachsen Nachbarschaft Wels

